



WTOREK, 5 LISTOPADA

10:00 otwarcie i powitanie

prof. Stanisław Krawczyński, Rektor Akademii Muzycznej w Krakowie

SESJA I prowadzenie – dr hab. Małgorzata Janicka Słysz, prof. AMK

10:15 prof. Stanisław Grygiel *Mistrz i uczeń*

10:45 prof. Krzysztof Dybciak *Historia polskiej recepcji twórczości Karola Wojtyły-Jana Pawła II*

11:45 przerwa

SESJA II prowadzenie – prof. Teresa Malecka

12:15 prof. Nils Holger Petersen *Re-thinking the Idea of Music's Ability to Represent the Transcendent*

12:45 prof. Danute Kalavinskaitė *Lithuanian Sacred Music in the Upheavals of the 20th Century and today*

13:15 dr Linas Balandis *Celebrated Mass in Lithuania by Pope John Paul II and Pope Francis (Aspects of Music)*

14:00 przerwa

SESJA III prowadzenie – prof. Zofia Zarębianka

15:30 ks. prof. Tadeusz Dzidek *Universum – harmonia – muzyka według Hildegardy z Bingen*

16:00 dr Iwona Sowińska-Fruhtrunk *Wokół muzyki religijnej Jamesa MacMillana. Rekonesans*

16:30 ks. dr Dariusz Radziechowski *Kultura osoby i kultura dzieł według Karola Wojtyły*

ŚRODA, 6 LISTOPADA

SESJA IV prowadzenie – dr hab. Katarzyna Szymańska-Stułka, prof. UMFC

10:00 prof. Zofia Zarębianka *Uniwersytet jako wspólnota w myśli Jana Pawła II*

10:30 dr hab. Elżbieta Szczurko *Twórczość religijna Marka Jasińskiego – między tradycją a nowoczesnością*

11:00 Dominik Dubiel SJ *Religijny wymiar doświadczenia estetycznego w ujęciu nowej fenomenologii*

11:45 przerwa

SESJA V prowadzenie – dr hab. Kinga Kiwała

12:15 dr Magdalena Stochniol *Muzyczny dialog międzykulturowy w Pasji wg św. Jana Sofii Gubajduliny*

12:45 dr hab. Katarzyna Szymańska-Stułka *Przestrzeń sacrum w poezji Jana Pawła II i w muzyce – wokół Oratorium Minorum Włodka Pawlika*

13:15 ks. prof. Robert Tyrała *Służba prawdzie, posługa myślenia i wrażliwość etyczna – wyzwania dla uniwersytetów według Jana Pawła II*

**AKADEMIA MUZYCZNA W KRAKOWIE
UNIwersYTET PAPIESKI JANA PAWŁA II**

zapraszają na

**Międzynarodową sesję naukową
w ramach
XIV Dni Jana Pawła II
„Uniwersytet”**

Muzyka wobec poezji i nauczania Karola Wojtyły i Jana Pawła II cz. X

**5-6 listopada 2019
Sala Senatu (310)
ul. św. Tomasza 43**

Kierownictwo naukowe i organizacyjne:

prof. dr hab. Teresa Malecka

dr hab. Kinga Kiwała

ks. dr hab. Robert Tyrała, prof. UPJPII

dr Iwona Sowińska-Fruhtrunk

Biuro Promocji Artystycznej

Akademii Muzycznej w Krakowie

ul. św. Tomasza 43, 31-027 Kraków

T/F 12 422 44 00 / 12 422 44 55

www.amuz.krakow.pl

facebook.com/amuz.krakow